吳詩集覽

吳詩集覽卷三上

黎城靳榮藩介人輯

五言古詩三之上

清涼山讚佛詩

五臺縣東北一百二十里道經以爲紫府山內典以爲清涼山張如哉曰白樂天云願以今生世俗文字之因轉爲來世讚佛乘轉法輪之緣

西北有高山云是文殊臺臺上明月池千葉金蓮開花花相映發葉葉同根栽

四首詠史　起六句自清涼山說起王母以下言妃之承寵從獵以下言妃之侍讌而樂極生哀若預爲之讖者淖博士東方生十句則以內外侍從之人作襯也　此段從

佛起下界忽接入仙若相掌若不相掌極烟雲離合之奇○(古詩)西北有高樓 (山西通志)五臺山環五百餘里上有五峯巔皆積土象臺文殊師利現光地(一統志)東臺西南有明月池 千葉蓮見贈蒼雪注(一統志)南臺高三十里頂周二里金蓮日菊佛鉢花燦發如錦(古詩)枝枝相覆蓋葉葉相交通■■■■(杜詩)山花相映發 (曹詩)本是同根生

王母攜雙成綠萼雲中來漢王坐法宮一見光徘徊結以同心合授以九子釵翠裝雕玉葺丹髹沉香齋護置琉璃屏立在文石階長恐乘風去舍我歸蓬萊

此段是定情後恩寵之盛然乘風舍我已有識意○(漢武內傳)聞雲中簫歌之聲人馬之響半食頃王母來也(又)命侍女董雙成吹雲和之笙 (李長吉詩)綠萼獨穿香徑歸 (李義山詩)坐法宮中朝四夷(後漢書南匈奴傳)昭君豐容靚飾光明漢宮顧景裴回竦動左右帝見大驚 (飛燕外傳)婕妤上后二十六

物有同心大結又后持昭儀手抽紫玉九雛釵爲昭儀簪髻張道濟詩芳園翠輦遊張見賾詩禁苑廻雕輦沈初明詩玉輦迎飛燕左傳宣二年丹漆若何漢書趙皇后傳殿上髤漆注以漆漆物謂之髤玉篇髤同髹太眞外傳禁中重木芍藥上移植於沉香亭前西京雜記趙飛燕爲皇后其女弟上琉璃屛風漢書梅福傳故顧一登文石之陛又外戚傳趙皇后弟絕幸爲昭儀居昭陽舍言黃金塗白玉階洞冥記帝常以衣帶縛麗娟之袂閉於重幕之中恐隨風而去也拾遺記毋輕風時至飛燕殆欲隨風入水帝以翠纓結飛燕之裙按長恐乘風去暗用此二事國語衛武公日無謂我老耄而舍我山海經蓬萊山在海中從獵往上林小隊城南隈雪鷹異凡羽果馬殊羣材言過樂游苑進及長楊街張宴奏絲桐新月穿宮槐此段言其樂○漢書揚雄傳趙昭儀方大幸每上甘泉常法從在屬車間豹尾中司馬相如傳獨不聞天子之上林乎一統志上林苑在

長安縣西及盩厔鄠縣界〔杜詩〕元戎小隊出郊坰〔柳
文暢詩〕城南斷車騎〔駱賓王詩〕三條九陌麗城隈〔揭
佑民詞〕雪鷹騰擊認鵰過〔漢書霍光傳注〕漢廄有果
下馬高三尺以駕輦〔師古曰〕小馬可於果樹下乘之故
曰果下馬〔管子〕賞彼羣幹聚彼羣材〔漢書宣帝紀〕神
爵三年起樂遊苑〔一統志〕樂遊苑在西安府咸寧縣南
〔三輔黃圖〕長楊宮在盩厔縣東南三十里〔陳衆仲
瓊茅賦〕鸞旂罷獵張宴廣漢〔王少伯詩〕歌詠須絲桐
〔江總持詩〕新月半輪空〔裴迪
詩〕門前宮槐陌是向欹湖道攜手忽太息樂極生微哀
千秋終寂寞此日誰追陪陛下壽萬年妾命如塵埃願
共南山椰長奉西宮杯此段是樂極語然倚伏之理正自相因不徒寫情釀至○攜手
見西田詩太息見下相懷古〔禮〕樂不可極〔魏文帝善
哉行〕樂極哀情來〔杜詩〕千秋萬歲名寂寞身後事
〔韓詩〕上界眞人足官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追
陪〔宋書樂志〕羣臣咸稱萬歲陛下長樂壽年〔莊子〕

塵埃也　按史記以北山石爲槨文帝因愼夫人鼓瑟顧羣臣語也而此云南山槨者葢合張釋之傳雖錮南山雖無石槨句而用之也　王少伯有西宮秋怨詩　披香淳博士側聽私驚猜今日樂方樂斯語胡爲哉待詔東方生執戟前詼諧薰爐拂黼帳白露零蒼苔吾王愼玉體對酒毋傷懷　此作兩層襯托

淳博士暬御之人東方生侍衛之臣胡爲哉是猜毋傷懷是諧也○三輔黃圖武帝時後宮八區中有披香殿　飛燕外傳宣帝時披香博士淖方成白髮教授宮中號淖夫人　史記張丞相傳呂后側耳於東廂聽　李義山詩鼠翻窗網小驚猜　古豔歌今日樂相樂　詩胡爲乎中露　漢書東方朔傳朔初來上書上偉之令待詔公車久之使待詔金馬門　又位不過執戟　又贊曰朔之詼諧逢占射覆其事浮淺　梁簡文帝詩薰爐滅更香　司馬長卿美人賦黼帳高張　詩白露未晞　李正己詩重露濕蒼苔　晉詩王其愛玉體　曹孟德樂府對

酒當歌〔史記高祖紀〕乃起舞慷慨傷懷

按元裕之有詠五臺山金蓮花詩花色黃似蓮而小藂有數葉非蓮花也然金蓮花無千葉者羣芳譜華山頂有池産千葉蓮花服之羽化又云金池方數十里水石泥沙皆如金色其中有四足魚金蓮花又引王歆之神鏡記曰九疑山有清淵淵中有黃色蓮梅村此詩蓋櫽㮚用之耳

其二

傷懷驚涼風深宮鳴蟋蟀嚴霜被瓊樹芙蓉凋素質可憐千里草萎落無顏色 此首是悼妃之甍涼風蟋蟀紀其時千里草■■■■與雙成句相應○〔月令〕涼風至 〔詩〕十月蟋蟀入我牀下 〔古詩〕嚴霜結庭蘭〔謝惠連雪賦〕林挺瓊樹 〔說文〕芙之言敷也蓉之言動容也〔張茂先詩〕終負素質 〔後漢書五行志〕千里草爲董 〔晉書五行志〕五六日而萎落〔白詩〕

六宮粉黛孔雀蒲桃錦親自紅女織殊方初云獻知破
無顏色
萬家室瑟瑟大秦珠珊瑚高八尺割之施精藍千佛莊
嚴飾持來付一炬泉路誰能識紅顏尙焦土百萬無容
情此殷言冥器之盛○鄴中記錦有蒲桃文錦又有鳳
凰朱雀錦韜文錦 漢書董仲舒傳又奪園夫紅女
利乎 班孟堅西都賦殊方異類至於三萬里 萬家
室見讀鄭世子傳注■■ 唐書楊妃傳瑟瑟璣琲狼
藉于道博雅瑟瑟碧珠也魏略大秦國出明月夜光珠
古樂府耳後大秦珠 西京雜記漢宮積草池中有珊
瑚高一丈二尺 楞嚴經退歸精舍祇見伽藍王會之
詩精藍祓龍靈 蘇詩未能轉千佛且從千佛轉唐書
藝文志大莊嚴論文疏三十卷 杜牧之阿房宮賦楚
人一炬 泉路見吳志衍 子建七啟紅顏宜笑阿房
宮賦可憐焦土 魏書高允傳國家
營壂費損巨億一旦焚之以爲灰燼 小臣助長號賜衣

或一襲只愁許史輩急淚難時得從官進哀誄黃紙抄名入流涕盧郎才咨嗟謝生筆尙方列珍膳天廚供玉粒官家未解菜對案不能食

此段言哀誄之盛○史記外戚世家侍御左右皆伏地泣助皇后悲哀　唐書柳宗元傳每遇寒食則北向長號　漢書叔孫通傳乃賜通帛二十疋衣一襲注一襲上下皆具也今人呼爲一副　又蓋寬饒傳注許伯宣帝皇后父史高宣帝外家也　宋書劉懷愼傳上寵姬殷貴妃薨令醫術人羊志哭志亦嗚咽他日有問志卿那得此副急淚　史記武帝紀從官在山下　晉書潘岳傳尤善爲哀誄之文　白詩黃紙除名無我名　魏書北海王詳傳容抄名字　北史盧思道傳文宣帝崩當朝文士各作挽歌十首擇其善者而用之惟思道獨有八篇故時人稱爲八采盧郎　按詩借用　南史宋殷淑儀傳及薨謝莊作哀策文奏之　通典秦置尙方令漢末分尙方爲中左右三尙方　後漢書百官志少府卿一人

中二千石掌中服御諸物衣服寶貨珍膳之屬 晉書天文志天厨王盛饌杜詩碧酒隨玉粒 獨斷天子稱天家又曰官家南史齊東昏侯紀潘妃生女百日而亡蔬膳積旬不聽音伎左右直長閹豎王寶孫諸人共營肴羞云為天子釋菜

■對案句見臨江參軍

黑衣召誌公白馬馱羅什焚香內道場廣坐楞伽譯貧彼象教恩輕我人王力微開金鷄詔亦由玉妃出

此段讚佛尚未指定淸凉山說○通鑑宋文帝以惠琳道人善談論因與議朝廷大事遂參權要賓客輻輳會稽孔覬嘗詣之慨然曰遂有黑衣宰相可謂冠屨失所矣南史隱逸傳沙門釋寶誌者不知何許人俗呼為誌公 洛陽迦藍記明帝夢金人遣使向西域求得金像時以白馬馱經而來以名寺 晉書藝術傳鳩摩羅什天竺人也從師受經日誦千偈 北史王劭傳劭撰皇隋靈感誌上令宣示天下洗手焚香閉目讀之 唐書王縉傳禁中祀佛諷唄齋薰號內道場 廣坐見臨江參軍洛陽迦藍記天竺

國胡沙門菩提流支解佛義知名西土諸夷號為羅漢
曉魏言隸書翻十地楞伽及諸經論三十二部　王簡
栖頭陀寺碑　正法既沒象教陵夷　注　象教言為形像以
教人也　北史尉景傳人相扶為王　蘇氏通鑑燕王問
趙州人王尊法王尊　唐書百官志中尚書令赦日樹
金雞于仗南竿長七尺有雞高四尺黃金飾首銜絳幡
長七尺承以綵盤維以絳繩　張如哉
日發寶赤符經太眞命筆玉妃拂箋　高原營寢廟近
野開陵邑南望倉舒墳（集作蒼非）掩面添悽惻戒言秣我馬
遨遊凌八極　此段言陵寢之盛末句微逗出清涼山■■■■■■○王詩天邊獨鳥高原寢廟
見遇劉雪舫注　班孟堅西都賦三選七遷充奉陵邑
三國志魏鄧哀王沖傳字倉舒年十三建安十三年
疾病及亡哀甚　掩面悽惻見臨江參軍　儀禮士冠
禮主人戒賓　注　告也　詩　言秣其馬　又　以敖以遊　曹孟
德詩遨
遊八極

其三

八極何茫茫曰往清涼山此山蓄靈異浩氣共屈盤能蓄太古雪一洗天地顏日馭有不到縹緲風雲寒此首歸入清涼山可抵長恨歌忽聞海外有三山以下半篇矣八何從清涼山說起○古詩四顧何茫茫　何仲言詩此山多靈異　曾子固與韓侍中啟養浩氣之至和左太沖吳都賦洪桃屈盤　杜詩山有太古雪華嚴經疏清涼山者歲積堅冰夏仍飛雪　一洗見讀鄭世子傳隋書音樂志騰日馭鼓雷鞭　宋元虛海賦尋仙縹緲清涯

殑王世尊昔示現說法同阿難講樹聳千尺搖落青琅玕諸天過峯頭綷節乘銀鸞一笑偶下謫脫却芙蓉冠游戲登瓔樓窈窕垂雲鬟三世俄去來任作優曇看二十

何逝佛引入某処飄飄有仙氣○〔十六國春秋後趙錄〕佛號世尊佛自稱曰天人師又曰世尊〔史照通鑑注〕相傳以爲文殊示現之地 〔淨住子〕佛爲衆生說法〔翻譯名義〕阿難秦言歡喜佛成道時斛飯王使來白淨飯王言貴弟生男王心歡喜字爲阿難 〔涅槃經〕世尊在雙樹間演法 〔楚辭〕草木搖落而變衰〔張平子詩〕美人贈我青琅玕 〔佛書〕自欲界以上皆曰諸天 〔杜詩〕上帝高居絳節朝〔李長吉詩〕銀鸞睒光踏半臂 〔賈愁集續竊聞記〕寒簧偶以書生狂言不覺心動失笑責則旣示現後卽已深懺斷不願謫人間行鄙褻事然上界已切責其一笑故來因復自悔故來而不與合也 〔謝靈運詩〕脫冠謝朝列〔神仙服食經〕漢武帝閒居未央殿有人乘白雲車駕白鹿冠芙蓉冠曰我中山衛叔卿也 〔太平廣記〕漢武帝時七月七日王母至上殿指東方朔曰此子昔爲太上仙官但務遊戲太上斥謫使在人間〔拾遺記〕翟乾佑與十許人玩月或問月中何所有乾佑曰隨我手中看之月規半圓瓊樓玉宇滿焉 〔朱子詩傳〕窈窕幽閒之意〔梁章隱咏素馨花詩〕細花穿弱襪盤向

綠雲鬟　洛陽伽藍記北魏時有沙門寶公形貌醜陋心識通達過去未來預覩三世　法華經世尊甚難值如優曇鉢華三千年一現現則金輪王出名山初望幸銜命釋道安預從最高頂灑掃七佛壇靈境乃杳絕捫葛勞躋攀路盡逢一峯傑閣圍朱闌中坐一天人吐氣如栴檀寄語漢皇帝何苦留人間烟嵐倏滅沒流水空潺湲十四句寫得是山是佛是如令入迷離莫辨〇漢書郊祀志名山神祠所以望幸矣禮銜君命而使晉書習鑿齒傳時有桑門釋道安俊辯有高才自稱彌天釋道安石林詩話始晉初爲佛學者皆從其師姓如支遁本姓關從支謙學故爲支道安以佛學皆本釋迦爲師請以釋命氏遂爲定制則釋道安亦非姓也居易錄沙門自魏晉以來依師爲姓道安尊釋迦乃以釋爲氏　杜詩東山高頂羅珍羞　隋書經籍志自此天地以前則有無量劫矣每劫必有諸佛得道

出世教化其數不同今此刼中當有千佛自初至於釋迦已七佛矣（皮襲美詩）玆地足靈境（梁蕭止觀統例）豈隔淵遵夐與凡境杳絕與葛備歷艱阻（杜詩）緩步有躋攀（孔史扶猛傳）乃梯山捫水源便得一山（王少伯詩）遠勢一峯出（淵明桃花源記）林盡環傑閣（元詩）取次朱闌一片紅（朱子詩）千峯

諸妹有天人之目（惠遠詩）崇巖吐清氣（鍾仲偉詩品）劉孝綽

阿難汝嗅此栴檀然于一銖四十里內同時聞氣（楞嚴經）佛告

武帝樂府寄語故情人（按）前日漢王此云漢皇帝後云（梁

漢皇皆本長恨歌漢皇重色思傾國也（長恨歌傳）因

言太上皇亦不久人間幸惟自安無自苦耳

賈閬仙詩）烟嵐沒遠村（楚辭）觀流水兮潺湲　回首長

安城緇素慘不歡房星竟未動天降白玉棺惜哉善財

洞未得誇迦孌惟有大道心與石永不刊以此護金輪

法海無波瀾　十句承上段說完○（王仲宣詩）回首望長

安　（梁元帝晏法師碑）緇素結轍華戎趾

道杜詩徒旅慘不悅 〔晉書天文志〕房四星爲明堂天子布政之宮也房星明則王者明 〔後漢書王喬傳〕後天下玉棺於堂前吏人推排終不搖動喬曰天帝獨召我耶乃沐浴服飾寢其中蓋便立覆宿昔葬於城東土自成墳 〔魏文帝詩〕惜哉時不遇〔甫東遊記〕善財洞峭石齧足 〔寰宇記〕建安軍僞吳順義二年改爲迎鑾鎮是瑒州大江入京口之岸東至大江一里〔五代史周世宗紀〕顯德五年三月如泰州復如揚州幸迎鑾 〔後漢書竇憲傳〕封山刊石〔晉書禮志〕置不刊之法 〔首楞嚴經〕彼金寶者明覺立堅故有金輪保持國土 〔梁簡文帝旻法師疏序〕法海波瀾汎之者未易

其四

嘗聞穆天子六飛騁萬里仙人觴瑶池白雲出杯底遠駕求長生逐日過濛氾盛姬病不救揮鞭哭弱水 前三首傷

懷八極起訖蟬聯此首特另提起按蟬聯句法起于子建贈白馬王彪自第三首以下用元黃踟躕太息心悲苦辛字相爲環合而第一首第二首已自不拘葢曹祖偶然爲之詩之工拙不關此也　此首言自古帝王未能忘情而歸之于讚佛也首段言穆王遠遊遇仙而向有盛姬之哭○竹書記年穆王十七年西征崑崙邱見西王母　漢書袁盎傳今陛下騁六飛　列子穆王升崑崙之邱遂賓于西王母觴于瑤池之上乃觀日之所入日行萬里　張道濟詩願似金堤青草色長承瑤水白雲杯　文中子長羅遠駕長生見西田詩　李巨山詩蒼龍遥逐日　張平子西京賦日月于是乎出入象扶桑與濛氾　穆天子傳天子遊於河濟盛君獻女天子西征至元池之上乃奏樂三日盛姬亡天子殯姬於穀邱之廟葢于樂池之南楊煥山陵雜記盛姬謚曰哀淑人　蔡伯喈橋太尉碑揮鞭而定易林弱水之西有西王母生不知老與天相保一統志崑崙山在肅州西南弱水源出甘州府山丹縣西南入肅州高臺縣界

漢皇好神仙妻子思脫屣東

巡并西幸離宮佰羅綺寵奪長門陳恩虛傾城李穠華

節修夜痛入哀蟬誄苦無不死方得令昭陽起晚抱甘

泉病遽下輪臺悔蕭蕭茂陵樹殘碑泣風雨 此段言漢武求仙雖有脫屣妻子之語而生則極其寵幸沒則極其哀誄至終身而後已總見忘情之難也○漢書揚雄傳往時武帝好神仙 史記孝武紀天子曰吾誠得如黃帝吾視去妻子如脫躧耳 廣韻屣與躧同 漢書郊祀志上遂東巡海上自封泰山後十三歲而周徧于五嶽四瀆矣離宮見遇南廂園吏張平子西京賦似不任乎羅綺 史記外戚世家陳皇后挾婦人媚道其事頗覺于是廢陳皇后司馬長卿長門賦序陳皇后時得幸頗妬別在長門宮 漢書外戚傳孝武李夫人本以倡進夫人兄延年性知音善歌舞侍上起舞歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國 詩何彼穠矣華如桃李 阮詩清風肅肅修夜漫漫 拾遺記漢武帝思

李夫人不可復得時芽昆靈之沚泛翔禽之舟帝自造
歌曲使女伶歌之因賦落葉哀蟬曲〔史記封禪書〕不
死之藥可得〔三輔黃圖〕武帝後宮八區有昭陽殿
〔史記孝武紀〕遂幸甘泉病良已〔漢書西域傳〕征和中
下詔深陳既往之悔曰今請遠田輪臺欲起亭隧是擾
勞天下非所以優民也今朕不忍聞〔一統志〕輪臺城在
土魯番〔史記〕武帝葬茂陵〔李義山詩〕茂陵
松柏雨蕭蕭〔高季廸詩〕風雨斷蘚埋殘碑
天地有此
山蒼崖閱興毁我佛施津梁層臺簇蓮蘂龍象居虛空
下界聞鬭蟻乘時方救物生民難其已澹泊心無爲怡
神在玉几長以兢業心了彼清淨理
此段從清涼山說到佛似以佛法爲
諷諫者○〔晉書羊祜傳〕自有宇宙便有此山 蒼崖見
贈願雲師興毁見又咏古 〔世說〕庾公嘗見臥佛曰此
子疲于津梁 〔杜詩〕吾知多羅樹却倚蓮花臺〔維摩
詰經〕菩薩勢力譬如龍象蹴踏非驢所堪 下界見贈

願雲師〔張如哉曰〕北史東西魏交兵每有黃黑蟻陣鬭時東魏黃衣西魏黑衣〔孟東野詩〕鬭蟻甚微細〔按〕乘時二句卽民之生久矣子不得已也之意〔淮南子〕非澹泊無以明德〔老子〕我無爲而物自化〔隋書柳或傳〕以怡神爲意〔西京雜記〕天子玉几冬則加錦其上謂之綈几〔書〕兢兢業業〔邱爲詩〕頗得淸淨理羊車

稀復幸牛山竊所鄙縱灑蒼梧淚莫賣西陵履持此禮

覺王賢聖總一軌道參無生妙功謝有爲恥色空兩不

任收拾宗風裏此段足第三段之義○〔晉書胡貴嬪傳〕武帝多內寵莫知所適常乘羊車恣其所之宮人乃取竹葉插戶以鹽汁灑地而引帝車〔南史〕潘淑妃傳〕帝好乘羊車經諸房淑妃密令左右以鹹水灑地帝每至戶羊輙舐地不去〔韓詩外傳〕齊景公遊于牛山之上而北望齊曰使古而無死者則寡人將去此而何之俯而泣沾襟〔禮〕舜葬于蒼梧之野葢三妃未之從也〔博物志〕舜之二妃以涕揮竹竹盡斑〔魏武

遺令汝等時時登銅雀臺望吾西陵又云餘香可分與諸夫人諸舍中無所爲學作履組賣也 佛地論佛者覺也覺一切種智復能開覺有情如睡夢覺故名爲佛 圓覺經佛爲萬法之王 聶坦之詩貴賤與賢愚古今同一軌 傳燈錄大家團圝頭共說無生話 莊子上必無爲而用天下下必有爲爲天下用 般若密羅多心經色不異空空不異色色即是空空即是色 沈休文千佛頌不常不任非今非曩 後漢書光武紀不能收拾者 傳燈錄風穴延沼禪師有盧陂長老問曰師唱誰家曲宗風嗣阿誰 潘皆山曰韓門綴學禪門宗乘以菩提達摩爲初祖二祖曰慧可三祖曰僧燦四祖曰道性五祖曰宏忍五祖而下乃分南北南曰大鑑惠能北曰大通神秀皆稱六祖南能北秀南稱宗而北稱教而宗門則有五宗

石公山 大清一統志石公山在吳縣西南一百二十里可盤灣南二里山根有石形如老翁獨立水中 又 鎮江府丹徒縣東北八里亦有石公山非此詩所詠也 蘇州府志 林屋洞之

外一峯斗八湖中爲石公山相傳花石綱之役朱勔伐石於此山前二石對峙水中謂之石公

石姥

眞宰斸雲根奇物思所置養之以天池盆盎揷靈異初爲仙家囷百仞千倉閉釜鬲炊雲中杵臼鳴天際忽而遇嚴城猿猱不能緣遠窺樓櫓堅逼視戈矛利一關當其中飛鳥爲之避仰睇微有光投足疑無地循級登層巔天風豁蒼翠疲喘于犀牛落落誰能制傴僂一老人獨立拊其背既若拱而揖又疑隱而睡此乃爲石公三問不吾對 此紀遊之作起四句盧引初爲仙家囷四句就石字形容其高忽而遇嚴城六句狀山之

險峻仰睇微有光六句狀山之孤聳末段六句點明石
公作結○老子有眞宰足以制萬物魏書裴衍傳栖素
雲根 史記司馬相如傳奇物譎詭 莊子南溟者天
池也 三國志管輅傳注其才若盆盎之水靈異見讀
佛詩 晉書劉驎之傳嘗採藥至衡山深入忘反見有
一澗水水南有二石囷一囷閉一囷開水深廣不得過
欲還失道或說囷中皆仙靈方藥諸雜物驎之欲更尋
索終不復知處也 史記李斯傳太山之高百仞 詩乃
求千斯倉 蘇詩況有松風聲釜鬲鳴颼颼 楚辭有雲
中君篇名 易杵臼之利萬民以濟 楚辭九天之際安
放安屬 杜詩嚴城疊鼓鼙 猿猱見閬州行 左傳偪
三十年夜縋而出 北史王思政傳修城郭起樓櫓
元史地理志沮洳散渙弗可逼視 詩修我戈矛 唐書李
芃傳天下城壘堅戈鋋利 一鬪句從李詩一夫當關
化出 馬文淵武溪深行鳥飛不度 張子壽詩鳥逕仙
舟發 淵明閑情賦仰睇天路 又桃花源記彷彿若有
光 張茂先鷦鷯賦投足而安 史記司馬相如傳下峥
嶸而無地兮 玉篇級階也 李詩慄深林兮驚層巔

古詩桑枯知天風　謝元暉詩蒼翠望寒山　漢書丙吉傳逢人逐牛牛喘吐舌　又平帝紀黃支國貢犀牛　後漢書耿弇傳常以為落落難合　列子用志不分乃凝于神其痀僂丈人之謂乎　漢書揚雄傳參天地而獨立　分　史記吳王濞傳因拊其背　陸士衡辨亡論拱揖羣后　貫耳集華山陳貞人隱于壢　史記范雎傳所以王三問而不對者也

汪鈍菴游石公山詩嘗聞石公山名稱習已熟茲游下筍輿緩步向前麓山色圍暖翠湖光漾晴綠蔦花惹衣袂橋刺礙巾幅所遇石漸奇一一煩記錄或如城堞連或如屏幢曲或平若几案或方若棊局虛或生天風潤或聚雲族或為猿猱蹲或作于虎伏或如兒孫拱或如賓主肅或深若永巷或邃若重屋色或雜青蒼紋或壓羅縠纍纍高復下離離斷還屬曠或可振衣仄或危容足既疑雷斧劈又似鬼工築不然湖中龍蛻骨堆深谷天公弄狡獪專用悅人目芳草絡根淺孤松施頂禿歊崟上鼯鼠嵌空懸蝙蝠玩之

漸忘返苦被同游促平生解愛石拜揖舞劍急欲買茲山誅茅架椽竹爲謀吾已決不假龜策卜

歸雲洞（按蘇州府志列歸雲洞于林屋洞之下蓋亦在包山）

歸雲何孱顏雕斲自太古千松互盤結托根無一土呀然丹崖開蒼茫百靈斧萬載長欹危撐拄亙亦苦古佛自爲相一身雜仰俯依稀莓苔中葉葉青蓮吐若以度眞詮足號藏書府仙翁刺船來坐擘麒麟脯鐵笛起中流進酒虬龍舞晚向洞中眠吒石開百武牀几與棋局一一陳廊廡翩然自茲去黃鵠瀟湘浦恐使吾徒窺還將白雲補（起八句寫洞外樹石之奇古佛六句寫洞中佛像之盛仙翁句以下見其爲仙靈窟宅而

末句又點染雲字也〇司馬長卿大人賦放散畔岸驤以孱顏索隱曰馬仰頭其口開正孱顏也北史周武帝紀雕新之物並賜貧人漢書東都賦注太古遼古也馬季長圍棊賦期相盤結 晉書王濬傳靈基託根於南垂 玉篇呀大空貌晉書宋纖傳丹崖千丈青壁萬尋 杜詩獨立蒼茫自咏詩漢書東都賦注百靈百神也 杜詩行步欹危寔怕春 宋史陳襄傳數輩相撐拄宋子詩念公亦良苦 本行經淨飯王召阿私陁仙相太子其仙悲啼哽咽王問故仙曰太子具三十二相八十種好非是轉輪聖王決定出家成佛 蘇詩萬世一仰俯 莽苔見遇劉雲舫 葉葉青蓮吐見贈蒼雪 杜詩衣褐向眞詮 穆天子傳羣玉山先王之所謂冊府也藏書出史記老子傳刺船見塗松晚發神仙傳王方平任胥門蔡經家召麻姑至擘脯而食之云麟脯 鐵笛見避亂史記吳起傳中流顧謂吳起古樂府有將進酒埤雅有角曰虬龍 陶商翁詩遊遍眞仙洞府中 按字典以吒為叱之稍徐神仙傳黃初平牧羊有道士將至金華山石室中四十餘年其兄初

起行山尋索相見問羊何在曰近在山東初起往視但見白石而還初平與初起俱往看之初平乃叱曰羊起於是白石皆變爲羊（三齊紀畧）始皇作石橋欲過海看日出處時有神人能驅石下海石去不速神輒鞭之此詩疑合用之（禮）堂上接武堂下布武（南岳記）衡山石室有石床右几（杜詩）老妻畫紙爲棋局（按）詩意是洞中有仙人之床几棋局也侯考　廊廡見贈蒼雪（張茂先鸚鵡賦）翩翩然有以自樂也　（一統志）黃鵠山在武昌府城內西隅一名黃鶴山西北二里有黃鵠磯（又）湘水自廣西全州東北流入永州府東安縣南至府城西瀟水入之謂瀟湘（按）此二句郎江賦包山洞庭巴陵地道之意詳見二十五日詩　（陳希夷詩）來時自有白雲封

縹緲峯（蘇州府志）包山諸峯皆秀異縹緲峯最高

玆峯非云高高與衆山別其下多嵌空天風吹不折插

根虛無際縹緲爲險絕此首分五段每段六句起六句點題○（謝靈運詩）衆山亦對窗

（杜詩）攲空太始雪　天風見石公山　（王無功詩）插根擁岩穴（陸魯望）縹緲峯詩因思縹緲稱乃在虛無裏

（杜詩）縹緲乘險絕細徑緣山腰人聲來木末籃輿雜徒步佳處

欣屢歌躋嶺路倍艱往往攬垂葛此將登峯之事○（子山枯樹賦）頓山腰而半折　（楚辭）搴芙蓉兮木末　（晉書陶潛傳）素有脚疾乘籃輿亦足自反徒步見閬州行　（杜詩）佳處領其要

（儲光羲詩）往往攬垂葛灝氣凌泬寥一身若冰雪輕心出天地羽翮生髣髴杖底撥殘雲了了見吳越此既登峯之情○灝氣詳補注楚辭泬寥兮天高而氣清　（莊子）肌膚若冰雪　輕心見送何省齋按出天地即遊宇宙之外意　（史記留侯世家）羽翮已就　（李詩）撥雲尋古道　（王少伯詩）了了見松雪

曜靈燭滄浪滉瀁金光發

陰霞俄已變慘澹元雲結歸節破暝靄半嶺値虹蜺音齧

此將下峯之所見○〔張平子思元賦〕曜靈忽其西藏滄浪見磬清湖　〔三國志薛綜傳〕加以洪流洸瀁〔漢書禮樂志〕揚金光橫泰河　〔謝靈運詩〕陰霞屢與沒〔白詩〕雲容陰慘澹〔蔡伯喈霖賦〕瞻元雲之晻晻〔陳君舉詩〕篝燈照歸節〔李遐叔詩〕白日破昏靄〔唐太宗詩〕雲凝愁半嶺〔晉書王筠傳〕沈約示筠郊居賦筠讀至雌蜺連蜷約撫掌欣抃曰僕嘗恐人呼為霓蓋謂字本入聲恐人呼爲平聲也

始知清境杳跡共人鳥滅丹砂定可求苦爲妻子奪看君衣上雲飛過松間月

此既下峯之所思○〔許渾詩〕清境不能住〔柳子厚詩〕千山鳥飛絕萬徑人蹤滅　〔杜詩〕丹砂訪葛洪〔曾子固詩〕時見屋下雨多從衣上雲　〔王詩〕明月松間照

陸雲士曰驚人之句觸緒紛來今日梅村不減昔時謝眺

林屋洞〔洞天福地記〕第九林屋洞周廻四百里名佐神幽墟之天在蘇州洞庭湖中〔蘇州府志〕林屋洞一名左神幽虛之天洞有三門同會一穴內以石門爲隔中有石室銀房金庭玉柱

震澤初未定水石爭相攻神龍排杳冥盪擊沉虛宮仙人資禹力洞府開洪濛惜哉石函書不救夫差窮大道既已洩國祚於焉終 此首分四段一段三段皆十句二段四段皆八句亦段落勻停之法

第一段詠林屋古蹟○〔書〕震澤底定〔漢書地理志〕吳縣具區澤古文以爲震澤 〔子瞻石鐘山記〕水石相搏〔楚國先賢傳〕神龍朝發崑崙之墟〔史記項羽紀〕窮冥晝晦 〔柳子厚鈷鉧潭記〕盪擊益暴 〔漢書郊祀志〕仙人可見 〔柳子厚詩〕忽疑眠洞府〔皮襲美縹緲峯詩〕古穴下徹海視之寒鴻濛 〔洞庭山記〕昔闔閭使靈威丈人尋洞秉燭晝夜而行經七十日不窮而返內石几上有素書三卷持回上于闔閭不識請孔子辨之孔子曰此

夏禹之書並神仙之事言大道也〔靈寶要畧〕孔子曰郎閭童謡曰吳王出遊觀震湖龍威丈人山隱居北上包山入靈墟乃入洞庭竊禹書天地大文不可舒此文長傳百六初若强取出喪國廬〔耶律晉卿詩〕綿綿延國祚

我行訪遺跡興極探虛空絕徑不可肥自視猶枯筇山神變傴僂直立憂微躬以之生退怯俯窗羞兒童此遊時之所見說到不能遊正見洞之奇險○遺跡見過南廂園叟〔杜詩〕向來幽興極虛空見贈顧雲師〔水經注〕危蹊絕徑過懸度之艱〔蘇詩〕人瘦尙可肥〔朱子詩〕更能理枯筇〔漢書東都賦注〕山靈山神也傴僂見石公山〔子瞻靴銘〕直立含風廣殿微躬傳聞過險澀谽見西田詩〔宋史趙鼎傳〕累年退怯

呀不天風松炬厭明滅乳竇驚青紅洪崖應常來牀几陳從容何不廻眞馭日月行其中銀房閟幽異勿使吾

徒同此遊時之所聞詠其所未遊更見洞之深遠〇〔晉書周顗傳〕峭函險澀〔司馬長卿上林賦〕谽呀豁閉天風見石公山〔三國志滿寵傳〕折松爲炬灌以麻油〔白詩〕明滅浮殘日〔本草綱目〕石之津氣鍾聚成乳滴溜成石故名石鍾乳〔鮑詩〕乳竇夜涓滴〔按〕驚青紅因松炬明滅而有此色也〔神仙傳〕衛叔卿歸華山與數人博日是洪崖先生王子晉薛容也　牀几見歸雲洞〔雲笈七籤〕眞馭之臨獲聞於諄誨〔曹孟德樂府〕日月之行若出其中　銀房見題下

終當齋餱糧鍊骨如飛鴻路穿三江底境與諸天通南浮瀟湘水西上峩眉峯歸來訖里人足比靈威翁此進一層法與退性相反欲遊其所未遊也是極寫遊興而靈威句又與起一段相應〇〔杜詩〕鍊骨調情性〔謝靈運詩〕飛鴻響遠音〔史記正義〕三江者在蘇州東南三十里一江西南上七十里至太湖名曰松江古笠澤江一江東南上七十里至白蜆湖名曰上江亦曰東江一江東北下三百餘里入海

名曰下江亦曰婁江於其分處號曰三江口　諸天見蘋佛詩　瀟湘見歸雲洞　峩眉見哭志衍〔顧瞻泰曰漢書注〕洞庭穴道潛行水底無所不通號為地脈〔又梁四公記〕洞庭山有穴四支一通洞庭湖西岸一通蜀道青衣浦北岸一通羅浮兩山間大谿一通枯桑島東岱〔寰宇記〕洞庭山有穴五門東通林屋西達峩眉南接羅浮北連岱嶽〔史記司馬相如傳子虛過詫烏有先生〔玉篇詫誇也

送周子俶〔沈歸愚師曰周肇字子俶江南太倉人著有東岡集

五載寄幽燕歸來問家室入門四壁在小婦當窗織恐其話饑寒且呼治酒食妻子識君心低頭惟默默嗟余忝隣里欲語弗遑及聞君又行邁君歸曾幾日睠此父母邦過若遠鄉客丈夫志四海行矣須努力〔此首是送字正面分

兩段前段八句予假初從燕來後段八句又將赴燕去也○陳伯玉詩關河緬幽燕　問家室見臨江參軍杜詩八門依舊四壁空　漢書元后傳注小婦妾也古詩皎皎當窗牖又女子臨窗織　詩惟酒食是議　漢書梁鴻傳妻孟光曰今何為默默無乃欲低頭就之乎詩不遑寧處　又行邁靡靡　古詩忽如遠行客曹詩丈夫志四海　史記外戚傳行矣彊飯勉之古詩努力加餐飯

人生天地間忽如遠行客是達語聡此父母邪過若遠鄉客是苦語各極其妙

其二

努力羸餱糧秋風郎長路京口正用兵倉皇過瓜步扁舟戒行李六月黃河怒脫身萬仞淵此險何足數慷慨輕波濤長年豈知故中道感舊交且為詩書慎餘生嬰

世網重來獻詞賦登高望烽火躊躇屢迴顧此進一步寫送字頂

想其在路之情前段十句後段六句○漢書刑法志贏三日之糧注贏謂擔負也曹詩收淚即長路元和志建安十三年孫權自吳徙治丹徒號曰京城十六年遷建業復于此置京口鎮按京口用兵指海寇鄭成功陷鎮江事寰宇記瓜步在江寧府六合縣東南二十里東臨大江扁舟行李見礬清湖宋史河渠志黃河六月名礬山水脫身見又詠古萬似見吳志衍蘇詩奸民食此險出沒如鳥鷺宋書吳邁遠傳曹子建何足數哉慷慨見吳志衍高達夫詩忠信涉波濤長年見避亂杜詩世人那得知其故史記吳世家季札使于鄭見子產如舊交杜詩儒冠多悞身南史鬱林王紀餘生寧足吝耶世網見送何省齋北史李謗傳其有上書獻賦漢書收乘傳梁客皆善詞賦韓詩登高望烽火躊躇見送何省齋迴顧見松鼠

按一統志順治二年張承恩以副將佐守鎮江時疆宇初平奸宄未靖承恩招撫宿賊又是年湖寇薄金

壇城肆焚掠知縣胡延年星請　大兵至身自蹦陣殺賊又十五年寇犯鎮江丹徒知縣賀應旌請兵駐防而鎮江府志所載兵燹尤多似京口用兵不專指十六年■■鄭成功陷鎮江也然一統志載十六年海寇陷瓜州鎮江都司雖明昇奮身陷陣以倉皇過瓜步句徵之仍指十六年事時梅村已南歸矣故編在遊石公山諸詩以後

其三

廻顧去鄉遠進及長安城禁門十二戟策馬聞雞鳴解褐初登朝日出趨承明慶雲生階墀天樂和且平立談計誠用萬里無專征忘形樂簡易任氣高縱橫常恐斗酒後脫略驚公卿一官了婚嫁可以謀歸耕此再進一步寫送字

預想其八京仕宦之事前後段各八句○(鮑)詩去鄉三
十載　(又)禁門平旦開宋史輿服志門戟本為之而無
刃設架而列之謂之棨戟天子宮殿門左右各十二應
天數也　解褐見吳志衍登朝承明見送何省齋　(漢)
書禮樂志甘露降慶雲出蘇詩霜葉鳴堦墀　(白)詩似
聽天樂耳暫明(詩)終和且平　(史)記蘇秦傳大王誠據
臣之計　(按)萬里句言兵革皆息也專征見夜宿阜目
(杜)詩忘形到爾汝(史)記李將軍傳李將軍極簡易
梁元帝與張讚詩序負才任氣縱橫見遇劉雪舫　(古)
詩斗酒相娛樂楊子幼報孫會宗書酒後耳熱　(隋)書
文學傳贊嘯傲當世脫畧公卿　(後)漢書逸民傳向長
字子平建武中男女娶嫁既畢勅斷家事勿相關　(鄧)
(詩)可以暢灑涯(漢)書
夏侯勝傳不如歸畊

其四

歸畊東岡陂清流貫羣木月明夜方靜高話溪堂宿破

産求神仙丹砂狗微祿玉書晚應悟至道亡情欲一飯
輙萬錢并日恒不足知交雖云厚詎可先骨肉閱世經
艱難息心謝榮辱平生著述事尚有殘編讀此再進一步寫送字
預想其歸來之樂○後漢書周燮傳君獨何爲守東岡
之陂乎　嵇叔夜琴賦臨清流賦新詩羣木見讀西臺
記　儲光羲詩高話羲皇年退之有鄆州溪堂詩序
李詩破産不爲家古詩服食求神仙　丹砂見縹緲峯
南史陶宏景傳宏景既得神符秘訣以爲神丹可成而
苦無藥物帝給黃金硃砂曾青雄黃等後合飛丹色如
霜雪　黃庭內景經思咏玉書入上清　莊子至道之
精窈窈冥冥漢書匡衡傳情欲之感無介乎容儀　一
飯詳送杜于皇晉書何曾傳食日萬錢猶曰無下箸處
禮并日而食書惟日不足　知交見贈家侍御古詩
客行雖云樂　閱世見贈家侍御　息心見西田詩
後漢書荀爽傳以著述爲事　殘編見贈家侍御按梅

村太倉十子詩
序以子似爲首

蕩子失意行贈李雲田〔古詩〕蕩子行不歸〔鮑詩〕失
意杯酒間〔感舊集補傳〕李
以篤字雲田別號老蕩子湖廣漢陽人有茶根
堂集〔按〕曹潔躬送李雲田還漢陽有云躍瑜舞
席爛明燭飲散往往稀星辰高譚問止接鄰澤
大雅自悅傾城人又云從此驅車遍燕趙不妨
佳麗皆橫陳可
想見其爲人矣

君家楚山下門前溪水流願識賢與豪不羨公與侯動
足有萬里妻子何能留丈夫重意氣恥爲兒女柔 八句點出
意字是蕩子之意也○〔古樂府〕夾轂問君家君家誠易
知〔謝元暉詩〕雲端楚山見〔常建詩〕直到門前溪水流
〔按〕賢豪二句即不顧封萬戶侯但願一識韓荊州意
動足句詳送志衍〔卓文君白頭吟〕男兒重意氣

〔曹詩〕無乃兒女仁中夜理瑤瑟思婦當高樓鶯花二三月送君下揚州小孤白浪惡腸斷征帆收長干嬌麗地一顧斷驊騮此寫南遊之壯○〔書〕中夜以興〔李長吉詩〕羅帳倚瑤瑟〔徐孝穆詩〕思婦高樓上〔孫逖詩〕邊地鶯花少〔李詩〕烟花三月下揚州〔一統志〕小孤山在安慶府宿松縣東南一百二十里江流經此湍急如沸〔儲光羲詩〕白浪忽如山〔何仲言詩〕無由下征帆〔一統志〕長干里在江寧縣南〔謝元暉詩〕江南佳麗地　驊騮見

贈家侍御

菡萏亦已落蘭杜方經秋十月嚴風寒剪燭紉衣裳太行車輪摧落葉填霜溝君又自茲去匹馬將誰投趙女顏如花窈窕迴明眸皎皎雙行纏巧笑搴羅幬男兒重紅粉妾夢輕浮漚此寫北遊之盛○菡萏見遇南廂園叟〔吳叔庠詩〕願君嗣蘭

杜　〔袁淑詩〕四面各千里縱橫起嚴風　剪燭見遇劉雪舫〔楚辭〕紉秋蘭以爲珮〔王元長詩〕客遠之衣裳〔曹孟德樂府〕北上太行山車輪爲之摧〔李有中詩〕塡溝木葉乾〔古詩〕故人從此去〔杜詩〕匹馬逐秋風〔楊子幼書〕婦趙女也〔盧仝詩〕美人顏色嬌如花　窈窕見讀佛詩〔子建洛神賦〕明眸善睞〔古樂府〕雙行纏曲新羅繡行纏足趺如春妍　〔宋玉神女賦〕搴余幬而請御〔古詩〕娥娥紅粉粧〔金昌緒詩〕啼時驚妾夢〔姚合詩〕飢鳥啄浮漚

今年附書至慰訊猶綢繆客囊無長物旅病才新瘳途窮狗知已進止詎自由狂走三十年布褐空蒙頭

此段是失意正而○〔杜詩〕一男附書至〔古詩〕幸可廣問訊〔張來儀詩〕客囊空蕭瑟〔晉書王恭傳〕恭平生無長物〔王介甫詩〕旅病悄悄如困酒〔司馬君實詩〕身輕喜病瘳〔杜詩〕窮途愧知已〔古詩〕舉動自專由狂走見避亂〔王詩〕布褐將白頭〔宋子京詩〕莫將衲被苦蒙頭

不如歸去來瀨釣滄浪

謳大兒誦文史小婦彈箜篌南村沽社酒西舍牽犁牛

此段思歸亦因失意而然○歸去來見送何省齋 漁釣見磬清湖 大兒見讀史雜詩文史見哭志衍 小婦見送周子俶〔古詩〕十五彈箜篌〔古今注〕箜篌引朝鮮子高妻麗玉作也 〔陶詩〕昔欲居南村〔鄭守愚詩〕社酒向花籌 〔李詩〕東家西舍同時發

人生一蘧廬漂泊如飛鷗得意匪爲樂失路寧關愁居爲段干隱出作盧敖游

此段爲慰藉之詞以廣其意○〔莊子〕仁義先王之蘧廬也 漂泊見避亂其二■〔李詩〕人生得意須盡歡 〔漢書揚雄傳〕失路者委溝塗〔按〕二句言得失不足以爲忻戚也 〔左太冲詩〕吾希段干木偃息藩魏君 淮南子盧敖游乎北海經乎太陰入乎元闕

我欲竟此曲君笑登扁舟碧天浩無際極目徒悠悠

四句點明賭字意○〔冷朝陽詩〕碧天無際水空流〔沈雲卿詩〕青雲浩無際 〔王仲宣登樓賦〕平原遠

而極目兮

丈夫重意氣失路寧闕愁是黙腈處　按纔與財通史記孝文紀注索隱曰財字與纔同是也纔又與裁通漢書高后文功臣表註師古曰裁與纔同是也纔又與材通漢書杜欽傳註師古曰林與纔同是也此云旅病才新瘳則纔又與才通晉書謝混傳才小富貴便豫人家事是也

尤展成三婦艶爲老蕩子李雲田賦二首大婦漢陽任中婦武昌居小婦家何許窈窕生吳趨蕩子打兩槳迎送無須臾大婦工織錦中婦能檢書小婦無所爲掃鏡巧粧梳蕩子坐飲酒楚歌而吳歈

吳詩集覽卷三下

五言古詩三之下

丁未三月廿四日從山後過湖宿福源精舍 丁未康熙六年 按山後蕃繞出包山之後元詩晴候過湖風 㑹村福源寺五言律自注去毛公壇三里爲攢雲嶺有福源泉寺以泉名 後漢書姜肱傳注精廬即精舍

千林已暝色一峯猶夕陽拾級身漸高樵徑何微茫回看斷山口樹杪浮湖光松子向前落道人開石房橋租養心性取足鬚眉蒼清磬時一聲流水穿深篁我生亦何幸暫憇支公床客夢入翠微人事良可忘 起六句從山後過湖

中六句正寫福源末四句寫宿字○〔杜詩〕厰貢傾千林暝色見遇南廂圖叟　一峯見讚佛詩夕陽見西田詩〔禮〕拾級聚足連步以上〔韓性詩〕朝南暮北樵風徑〔陳伯玉詩〕高邱正微茫〔世說〕世目周侯嶷如斷山〔王詩〕樹杪百重泉〔李文山詩〕湖光迷翡翠〔杜詩〕風落收松子　道人見西田詩〔薛大拙詩〕平身入石房〔述異記〕越人歲出橋稅〔後漢書蔡茂傳〕計口取足而已〔杜詩〕身長九尺鬚眉蒼〔岑參詩〕夜來聞清磬〔錢仲文詩〕重門深綠篁〔沈慶之詩〕微生何多幸〔高僧傳〕支遁字道林河內林慮人年二十五始釋形入道〔李詩〕談元乃支公〔爾雅疏〕山氣青縹色日翠微凡山遠望則翠近之則翠漸微　人事見西田詩〔史記信陵君傳〕物有不可忘。

起六句狀難言之景如在目前他人數十句不能到也

廿五日偕穆苑先孫浣心葉子聞允文游石公山

盤龍石梁寂光歸雲諸勝 僊衍集無廿五日字〔梅村〕穆苑先墓誌君諱雲柱苑先其字也〔程〕迓亭曰孫浣心名以敬字令修〔按〕令修詳七古贈穆苑先注及送令修游正定〔蘇州府志〕林屋洞之外又有缺樓雲梯石板石琴石梁歸雲洞聯雲嶂落照臺蟠龍洞龍床石諸勝

大道無端倪眞宰有融結茲山在天壤靈異蓄不泄萬竅凌虛無一柱支毫末疑豈愚公移愁爲巨靈拔劉根作堂奥柳毅司扃鑰誰啟仙人閭繫我漁父枻刻鏤洪濛雲雕搜大荒雪 此一段總贊石公諸勝而幸已之得入名山㳄勝槩也大道六句見山爲扶輿所鍾愚公四句見其爲仙靈所宅仙閭二句是遊山刻鏤二句是作詩籠起遊篇　萬竅凌虛無一柱支

毫末寫得靈異出開下兩段○〔莊子〕反覆始終不知端
倪　眞宰見石公山〔孫興公遊天台山賦〕融而爲川瀆
結而爲山阜〔張景陽詩〕名與天壤俱靈異見讚佛
詩〔漢書孔光傳〕其不泄如是〔莊子〕作則萬竅怒號〔司
馬長卿上林賦〕乘虛無與神俱〔張承吉詩〕一柱正乾
坤〔老子〕合抱之木生於毫末　愚公見松鼠巨靈見
哭志衍　後漢書方術傳劉根者潁川人也〔神仙傳〕劉
根字君安長安人也漢孝成帝時爲郎中〔宋史王霆傳〕
三輔堂奧也〔異聞錄〕唐儀鳳中儒生柳毅下第將還
湖濱見有婦人牧羊於道畔曰妾洞庭龍君小女也欲
以尺素寄托毅如其言訪於洞庭取書進之洞庭君適
廣陵娶于盧氏因話昔事即是洞庭君之女也後居南
海四十年容狀不衰開元中歸洞庭〔莊子〕維恐緘縢扃
鐍之不固也〔阿閣志〕山頂西崑爲仙人石閭東崑爲
介邱　〔撥〕漁父枻　用楚辭漁父篇鼓枻字　〔漢文帝詔〕
雕文刻鏤〔淮南子〕未有天地鴻濛澒洞　〔李義山詩〕繡
櫺廻枕玉雕鎪〔山海經〕大荒
之中有山名曰大荒之山

或人而痾瘦或馬而蹄齧

或負藏壑舟或截專車節或象神鼎鑄或類昆吾切地

肺庖丁解月窟工倕伐石囷封餱糧天厨甆涓潔重嗛

累甑甑短桯罾罏棁瓜瓠觚稜剖木皮槎枒裂皚皚黃

河冰炎炎崑岡蘖嶮岈舞辟邪棪甬張饕餮此段詠萬象淩虛無

之靈異也杜北征詩或紅如丹砂或黑如點漆韓南山詩連用五十一或字此詩用六或字下亦比物而曲喻之則總作退之五十一或字讀之可耳○病傻見石公山〔三國志〕諸葛瑾傳自古至今安有四五人把持刑柄而不離剌轉相蹄齧者也〔莊子〕藏舟于壑藏山于澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也〔國語〕禹致羣神于會稽之山防風氏後至禹殺而戮之其骨節專車〔左傳〕宣三年昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物百物而爲之備使民知神姦〔列子〕西海上多昆吾石冶成鐵作劒切玉如泥〔蘇

州府志太湖中小山之名嶼者有四其大不及百畝高不踰二尋當湖水大發時亦不浸沒古稱地肺故嘗浮於水面也莊子庖丁爲文惠君解牛 揚子雲長楊賦西壓月窟正韻倕黃帝時巧人名又唐虞共工名 石囷見石公山 天厨見讀佛詩元史祭祀志秼非涓潔之道 爾雅釋山重甗隒注山形如累兩甗甗甑也山形狀似之博雅甗甑也又瓶也古史考黃帝始作甑禮山節藻棁者謂畫梁上短柱爲藻文說文櫨柱上柎也 劉公幹瓜賦素几丹瓤班孟堅西都賦上觚稜而棲金雀 周書王褒傳木皮春厚槎牙見松鼠 班叔皮北征賦涉積雪之皚皚杜詩黃河十月冰 書火炎崑岡玉石俱焚 司馬相如傳通谷豁兮谽谺後漢書靈帝紀注鄧州南陽縣北有宗資碑旁兩石獸鐫其膊一曰天祿一曰辟邪並獸名 王文考魯靈光殿賦元熊研硶以斷斷正字通硏研字之訛左傳文十八年縉雲氏有不才子貪於飲食冒於貨賄天下之民謂之饕餮

斗起聳雲闕一道通箭筈碧藕玲瓏根文螺宛委穴

丹梯躡而上鬱鬱虛皇闕突兀撐青旻插地屏障列一身生羽翰百尺跨虹蜺斷澗吟楓柟颯爽侵毛髮側窺漏日影了了澄潭澈鷄聲出烟井乃與人境接廻思頃所歷過眼纔一瞥 此段咏一柱支毫末之靈異也○史記封禪書成山斗入海注謂斗絕曲入海也李詩却掩青雲關 儲光羲詩深林開一道杜詩箭栝通天有一門韻會筈與栝括通用 拾遺記西王母來進萬歲氷桃千年碧藕范致能詩甘瓜削玉藕玲瓏 拾遺記漢武侍者進洪梁之酒酌以文螺之巵孔靈符會稽記會稽山南有宛委山其上有石俗呼石匱昔禹治洪水厥功未就乃躋於此山發石匱得金簡玉字以知山河體勢 謝元暉詩即此凌丹梯釋名躡攝也登其上使攝衣也 後漢書光武紀氣佳哉鬱鬱葱葱然陸魯望詩共是虛皇簡上仙 突兀見臨江參軍杜詩鼓枻視清旻 韓詩插地列長屏唐書魏徵傳

帝以所上疏列爲屏障【何仲言詩】無因生羽翰【陳
伯玉詩】虹飛百尺橋虹蜺見縹緲峯【水經注】斷澗爲
城【柳子厚遊讌南池序】其上多楓柟竹箭【杜詩】褒公
鄂公毛髮動英姿颯爽來酣戰【漢書谷永傳】無毛髮之
幸【班孟堅東都賦】激日影而納光　了了見縹緲峯
【沈雲卿詩】碧水澄潭映遠空【張如哉】曰杜詩井屋有
烟起【陶詩】結廬在人境【莊子】譬之猶一覗　秦皇及
也【釋文】又作瞥【劉夢得詩】君看瞥眼光陰速
漢武好大同蠓蠛齊諧不能志炙輠不能說鄺系二小
儒詮書事抄撮陋襲李斯碑闕補周王碣闕仝亦妙手
惜未適吳越嵩華雖云高無以鬭巧拙時俗趁姿媚烟
巒漫塗抹妄使傖父輩笑我驕蟻垤京江吸金焦漢水
注大別流峙合而滙奇氣乃一發睥睨五嶽間誰與分

優劣　此段總贊其靈異秦皇八句見其爲書紀所罕闕全八句見其爲畫繪所無京江六句又以足前十六句之意○子山溫湯碑秦皇餘石仍爲雁齒之階漢武舊陶即用魚鱗之瓦　揚子法言好大者爲之也爾雅釋蟲蠓蠛注小蟲似蚋而喜亂飛　莊子齊諧者志怪者也　史記荀卿傳注輠者車之盛膏器也炙之雖盡猶有餘留者言淳于髡智不盡如炙輠也　北史酈道元傳字善長歷覽奇書注水經四十卷唐書藝文志桑欽水經三卷小儒見吳志衍　秦公緒詩注書不向時流說三國志曹爽傳注桓範嘗抄撮漢書中諸雜事水經注秦始皇觀禮於魯登于嶧山之上命李斯以大篆勒銘山嶺　集古錄石鼓久在岐陽初不見稱於前世至唐人始盛稱之而韋應物以爲周文王之鼓至宣王刻詩韓退之直以爲宣王之鼓在今鳳翔孔子廟中鼓有十先時散棄于野鄭餘慶始置于廟而亡其一皇祐四年向傳師求于民間得之十鼓乃足其文可見者四百六十五磨滅不可識者過半　宣和畫譜關仝一名穜長安人畫山水早年師荆浩晚年筆力過浩遠

甚妙手見西田詩〔一統志〕嵩高在河南登封縣太華在華州華陰縣南〔老子〕大巧若拙〔韓詩〕羲之俗書趁姿媚〔何大復詩〕朝來鐘磬隔烟巒〔嫏嬛記〕王維爲岐王畫一大石信筆塗抹自有天然之致〔晉書〕左思傳陸機與弟雲書曰此間有傖父欲作三都賦〔蘇詩〕勿笑一畝園蟻垤齊衡嵩〔一統志〕鎭江府大江卽楊子江也亦名京江金焦見贈蒼雪〔一統志〕漢水源出嶓冢山始出爲漾水東南流爲沔水至漢中東流爲漢水大別山在漢陽府北江漢合流處〔法書苑〕于天地山川得方圓流峙之形〔禹貢〕東滙澤爲彭蠡〔漢書地理志注〕滙迴也〔蘇子由上韓太尉書〕頗有奇氣〔後漢書仲長統傳〕睥睨天地之間〔又曹褒傳〕優劣殊軌

扶杖一村翁眼看話年月昔逢猶兒童今見已耄耋昨聞縣帖下搜索到魚鱉訶彼白鼉逃無乃青草竭却留幽境在似爲肥遯設當年箬里季卜居採薇蕨皓首走

漢廷恨未與世絕若隨靈威去此處攢藤葛子房知難
致欲薦且捫舌 此段羨山中可以避世乃一篇之警策
也扶杖十句言租賦方亟當於此避之
當年八句言物色方殷當於此避之而單舉四皓事寄
托遥深淺人未易尋測又相遞說下令人不覺拆引起
下文遊山來 顧聽泰曰史記索隱用里先生河內軹
人孔艾秘記作祿里蘇州府志用頭即祿里在洞庭西
山漢角里先生所居史記正義太湖中洞庭山西南中
號祿里邨即此此詩因角里與綺里季同隱而連類及
之仍切包山非泛引也○扶杖見送何省齋杜詩歲時
伏臘走村翁 南史劉顯傳考校年月一字不差 曹
孟德對酒歌耄耋皆得以壽終 白詩納租看縣帖 杜
詩府帖昨夜下 李詩搜索連洞壑 梁書魚宏傳水中
魚鼈盡 禮季夏之月命漁師伐蛟取鼉 三國志諸葛
恪傳注童謠曰白鼉鳴龜背平南郡城中可長生守死
不去義無成 青草見避亂 李頎詩行人與我翫幽
境 易肥遯無不利 史記留侯世家上欲廢太子立

戚夫人子留侯曰此難以口舌爭也顧上有不能致者天下有四人令太子爲書卑辭安車因使辯士固請宜來及燕置酒太子侍四人從太子年皆八十有餘鬚眉皓白各言姓名曰東園公甪里先生綺里季夏黃公上曰煩公幸卒調護太子 卜居楚辭篇名詩言采其薇言采其蕨 皓首見送何省齋史記田叔傳漢廷臣無能出其右者 李詩邈爾與世絕 靈威見林屋洞 范致能詩三十年來共葛藤 詩莫捫朕舌 浮生

毋連蜷塵界儘空濶謀免妻孥愁計取山水悅入春桃李過韶景聽啼鴂鑑輿累親舊同載有二葉穆生老而健孫郎才且傑彼忘筋力勞我愛賓朋挈 此序攜友同遊點出穆孫

諸子○賈生鵩賦其生兮若浮揚子雲甘泉賦蛟龍連蜷于東厓兮 龍舒經色聲香味觸法爲六塵界張子壽詩江岫殊空濶 梁元帝纂要春景日韶景蘇詩朝先啼鴂起 鑑輿見縹緲峯嵇叔夜絕交書時時與親

舊敘離淵〔三國志費禕傳〕亮特命禕同載〔周書顏之儀傳〕杖乘二葉俱得游梁此借用〔漢書楚元王傳〕常爲穆生設醴此借用〔白詩〕假如老健莫誇張〔三國志孫策傳註〕策時年少士民皆呼爲孫郎亦借用〔杜詩〕才傑俱登用　筋力見送何省齊〔唐書白居易傳〕雖有賓朋無文酒不能娛也　過湖曳輕帆入寺憇深樾老僧諧語笑妙理攻麴蘖曉起陳盤餐飽食非麤糲桑畦路宛宛筍屩行兀兀快意在此游失記遺七八　此序初入山時○過湖即前首從山後過湖也〔杜詩〕輕帆好去便　入寺即前首宿福源精舍也〔韓詩〕守縣坐深樾〔杜詩〕濁醪有妙理〔書〕若作酒醴爾惟麴蘖　曉起見松鼠盤餐見避亂〔史記聶政傳〕用爲夫人麤糲之費〔韻會〕小〔補〕糲叶力蘖切〔白詩〕檢點盤中餐非精亦非糲檢點身上衣無餘亦無闕〔說文〕五十畝曰畦〔楚辭〕駕八龍之宛宛〔韻會〕筍竹輿〔公羊傳〕筍將而來也〔注〕筍者竹箯一名編輿〔韓詩〕兀兀狂以狃

子建與吳質書亦且快意〔韓詩〕外變迭七八平湖鋪若茵磐石幾人欹蹲踞當其旁拒戶相支過黝黑聲訇稜欲進遭嗔喝側肩僅容趾腹背供磨軋下踹蘚磴牢上覷扇崖豁攀躋差毫釐失足憂一蹶前奇慕先過後險欣乍脫歌呼雜鄙稚嘻笑視履蹝君看長安道高步多蹉跌散誕來汀湖蒲伏羞干謁頭因石丈低腰向山靈折此敘登陟奇險下踹上覷前奇後險排奡硬語不減退之山谷荅遊山詩筆力須與山相肖也用長安道相形倍見曠懷○〔李詩〕石門中斷平湖出〔白詩〕草岸斜鋪翡翠茵〔宋玉高唐賦〕磐石險峻〔晉書王長文傳〕于成都市中蹲踞齧胡餅〔楊炯渾天賦〕俯察千仞之谷而黝黑〔李顒文〕鼓訇稜之逸響〔杜詩〕誰能即嗔喝〔程迓亭曰〕■■■■■■■■■■■一

石如砥下薄湖潯方廣數十丈或望月或垂釣皆絕勝
名千人石石屋下潔如甃上平若削中容游者數百人
然水滿不能時至磐石以下五句皆形容此石也〔輿
地記〕太湖東小山名洞庭其山有三穴西北一穴內堂
屋一間如人工南壁開處側肩得入〔列子〕泰豆乃立木
爲塗僅可容足〔後漢書黃瓊傳〕腹背相親〔唐書李宗
閔傳〕樹黨相磨軋〔玉篇〕踹足跟也〔陸務觀詩〕蘚磴高
攀不計程〔集韻〕覷同覻〔韓詩〕垠崖劃崩豁〔岑參詩〕
山高徒仰止不得日攀躋〔大戴禮〕失之毫釐差之千里
〔禮〕君子不失足於人〔李詩〕四足無一蹶〔左傳〕僖三
十三年入險而脫〔史記〕曹參世家亦歌呼與相應和
〔劉克莊詩序〕酌逮髫稚〔史記〕灌夫傳因嘻笑曰將軍
貴人也〔皮襲美詩〕終身無履襪〔李詩〕却望長安道
〔晉書郄詵傳論〕高步雲衢蹉跌見又詠古〔陸魯望江
湖散人傳〕散人者散誕之人也〔左傳〕昭十三年懷錦
奉壺飲冰以蒲伏焉于謁見送何省齋當塗註　低頭
見讀史雜詩〔石林燕語〕米芾知無爲軍見立石頗奇郎
命取袍笏拜之每呼曰石丈〔晉書陶潛傳〕吾不能爲

五斗米折腰(班孟堅東都賦)四月將已近天時早炎熱
山靈護野(注)山靈山神也

揮汗何沾濡驚飆俄凜冽歸來北窗枕響入山溜徹不
寐話夜凉連床擁裘褐曉歲艱出門端居意騷屑閒踪
習羈旅逸興貪放達跌蕩馮夷宮游戲天吳窟將毋神
鬼怒亟遣風雨奪勝事滿現前得失歸勇怯衰老偕故
人幸喜茲游決此遊畢而憩宿山寺因賦夜雨之景觀
前首題云宿福源精舍後首題云游石
公歸是夜驟雨則歸來北窗枕是仍歸福源精舍驚飆
乃將雨之景溜響乃初雨之景而神鬼怒風雨奪乃驟
雨之景○班婕妤詩涼飆敓炎熱(戰國策)揮汗成雨
沾濡見[illegible]清湖(張平子南都賦)足逸驚飆(杜詩)救汝
寒凜冽(晉書陶潛傳)五六月北窗下臥(惠遠詩)響
出山溜滴(孟詩)松月生夜凉(朱子詩)妙語夜連床

晉書郄超傳三軍褒禍者少恐不可以涉冬　晚歲見贈家侍御張文昌詩漸覺出門難　端居見送何省齋何仲言詩窮秋聽騷屑　史記范雎傳今臣羈旅之臣也　王子安滕王閣序逸興遄飛晉書阮咸傳羣從昆弟莫不以放達爲行　後漢書孔融傳放言跌蕩博物志馮夷華陰潼鄉人也得仙道化爲河伯　游戲見讚佛詩山海經朝陽之谷有神曰天吳是爲水伯其爲獸也人面八首八足八尾皆青黃　陸務觀詩壘翻初若鬼神怒　史記封禪書始皇上太山爲暴風雨所擊王詩勝事祇自知　漢書司馬遷傳勇怯勢也　衰老見贈願雲師序

宅年子胥濤百里閙咤咄鱷鮪隨風雷頸鎖金牛掣鮫人拭床几神女洗環玦硠磕打空灘澎湃濺飛沫噌吰無射鐘嘹嘵貔貙賓鐵孤客爲旁皇孀婦爲悽咽那知捩柁下我輩行車轍此一段因風雨而嘆刼灰〇吳越春秋子胥伏劍死吳王

棄其軀投之江中子胥因隨流揚波依潮來往激蕩衝
岸〔易〕震驚百里〔戰國策〕呴藉叱咄則徒隸之人至矣
〔詩〕鱣鮪發發〔張文潛詩〕清溪若奔虬八鎖束其頸
〔幽冥錄〕淮水渚津水極深人見一金牛形甚瑰壯以金
為鎖絆〔述異記〕南海中有鮫人室水居如魚床几見
歸雲洞　宋玉有神女賦〔漢書〕雋不疑傳注師古曰環
玉環也玦即玉珮之玦也〔王叔師九思〕雷霆兮硠磕
〔劉夢得詩〕潮打空城寂寞回〔史記司馬相如傳〕洶湧
彭湃〔木元虛海賦〕飛沫起濤　〔子瞻石鐘山記〕噌吰者
周景王之無射也〔廣韻〕嘹喨開遠也〔酉陽雜俎〕蜀將
軍皇甫直好彈琵琶常造一調乘涼臨水池彈之本黃
鐘也而聲入蕤賓試彈於他處則黃鐘也夜復彈于池
上覺近岸波動有物激水如魚躍及下絃則沒矣直遂
車水竭池索之得鐵一片乃方響蕤賓鐵也　〔子建洛
神賦〕徙倚旁皇　〔子瞻赤壁賦〕泣孤舟之嫠婦〔孟東野
詩〕笙管為悽咽　〔杜詩〕掀舷開頭捷有神　〔世說〕桓大
司馬問劉真長曰第一流復是誰曰正是
我輩耳〔漢書陳平傳〕門外多長者車轍　再拜告石公

相逢慰飢渴既從人間世忍再洪波沒志怪作大言嗜奇私神物肯學楊焉鐫願受壺公訣縮之入懷袖弄之置盆鉢栽松龍氣上蓄水雲根活長留文士玩勿被山君竊

此郎子瞻袖中有東海意筆更奇恣既從人間世忍再洪波沒可謂筆大如椽○人間世莊子篇名（晉詩）俛仰觀洪波（晉書）祖台之（傳）撰志怪書行於世大言見下相懷古（易）是與神物以前民用（漢書）溝洫志鴻嘉四年楊焉言從河上下患底柱隘可鐫廣之上從其言使焉鐫之而令水益湍怒爲害甚于故（按）壺公事詳龍腹竹歌（宋）子虛詩壺中訣盡傳（班）婕好詩出入君懷袖（蘇詩）置之盆盎中日與山海對（王詩）種松皆作老龍鱗（舊唐書）明皇紀望氣者以爲龍氣（周禮）地官稻人以豬畜水雲根見石公山（漢書）劉向傳贊自孔子以後綴文之士衆矣（史）記武帝紀泰一皋山山君地長（正義）曰并神名

嘗聞峋

嶁峯科斗尊往牒剝蝕存盤螭捫索嗟完缺此山通巴陵下有神禹札後代文字衰致起龍蛇孽我有瑱玗管上灑湘娥血濯足臨滄浪浩思吟不輟未堪追陽冰猶足誇李渤隱從烟霞閉出供時世閱刻之藏書嚴千載應不滅

此段點出作詩○山海經衡山一名岣嶁山韓詩岣嶁山尖神禹碑字青石赤形摹奇科斗拳身薤倒披　爾雅科斗活東注蝦蟆子疏頭圓大而尾細古文似之顏延年赭白馬賦考方載於往牒　老學菴筆記漢隸歲久風雨剝蝕故其字無復鋒鋩曹詩上有棲鸞下有盤螭　郭景純江賦注有包山洞庭巴陵地道注太湖中有包山山下有洞庭穴道潛行通於巴陵吳地記包山去縣百三十里下有洞穴潛行水底無所不通號為地脉即十大洞天之第九林屋洞也　神禹札即靈威丈人事見林屋洞而上文山君竊亦暗用

其事也〔子瞻韓文公廟碑〕文起八代之衰〔後漢書
五行志〕有龍蛇孽〔書〕厥貢惟璆琳琅玕百新栽竹詩
尉手芙琅玕〔博物志〕堯之二女舜之二妃曰湘夫人
舜崩二妃啼以涕揮竹竹盡斑〔南史〕明山賓傳聞山
賓談書不輟〔唐書宰相世系表〕趙郡李陽冰將作少
監〔舒元輿玉筯篆志〕秦丞相斯變蒼頡籀文爲玉筯篆
歷兩漢至隋氏無有出者趙郡李氏子陽冰生開元時
躬入篆室隔一千年而與秦斯相見此直見上天以字
資瑞吾唐矣〔丹鉛錄〕李陽冰字少温見宣和書譜〔唐
書李渤傳〕字濬之魏橫野將軍申國公發之裔刻志於
學〔子瞻石鐘山記〕笑李渤之陋也　烟霞見讀西臺記
〔荀子〕時世不同譽何由生〔水經注〕河北有層山懸
巖之中多石室焉室中若有積卷矣而世士罕有津逮
者因謂之積書巖〔古詩〕三歲字不滅〔李詩〕賦詩留巖
屏千載
底不滅
此詩規撫昌黎可云得其神髓奇傑橫恣筆力能與
題稱矣而其最用意者在當年結里季卜居採薇蕨

八句蓋于房之薦四皓所以調護太子梅村在亡明官中允諭德固東宮官屬也而先以編修預東宮講讀之選載在明史及其遭遇　本朝以徵辟爲祭酒故于子房之薦反覆嘆息欲隨靈威以去而不徒因奏銷縣帖羨此幽境也若泛作遊山詩則又是退之南山不作可矣以此揆之詩更非昌黎可限　韓南山詩連用五十一或字奇矣王介甫咏碁贈葉致遠云或撞關以攻或覷眼而壓或竊行何擊或猛出追躡垂成忽破壞中道俄連接或外示閒暇伐事先知幾或冒突超越鼓行令震疊或粗見形勢驅除令遠蹀或開拓疆境欲并包總攝或僅殘尺寸如黑子着曆或横潰解散如尸僵血喋或慚如告亡或喜如獻捷蓋本韓詩而加之以變化又以垂成二句間之斯與梅村均爲善學韓者耳　隱從烟霞閉藏之名山也出供時世閱傳之其人也千載不滅想見作者自命千古處　北夢瑣言湘東王筆有三品忠孝全者用金管書之德行精粹者用銀管書之文章贍麗者用斑竹書之　我有琅玕管是以文章贍麗自命而灑

以湘妃之血則有超于文章之外者有筆如此方可
不滅　按浙江通志引仙家雜記劉根字君安長安
人隱永嘉飛霞洞又引名勝志以根爲永嘉人而俱
系之於晉時與後漢書不同然范蔚宗葛稚川所載
地已互異豈漢已有
兩劉根皆登仙也

遊石公歸是夜驟雨明晨微霽同諸君天王寺看
牡丹二　統志蘇州府天王寺在洞庭西山桃
花塢唐大中元年鑿井得天王像賜額

烟嵐澹方霽沙暖得徐步訪寺苔徑微遠近人語誤道
半逢一泉曲折隨所赴觸石松頂飛其白或如鷺尋源
入杳冥壑絕橋屢渡中有二比邱種桃白雲護花將舞
而笑石則落猶怒湲之以杯酒娟然若廻顧此處疑仙

源快意兼緇素苦辭山地薄縣官責常賦蔬果雖已紫集作紫非龍象如欲訴學道與養生得失從時務吾徒筋力衰萬事俱遲暮太息因歸來鐘聲發清悟前半篇是未入寺之景後半篇是既入寺之語○〔賈閬仙詩〕烟嵐沒遠村〔杜詩〕沙暖睡鴛鴦〔嵇叔夜琴賦〕安軌徐步〔姚居雲詩〕訪寺臨湖岸〔劉眘虛詩〕苔徑入漸微〔淵明桃花源記〕忘路之遠近〔晉書陶潛傳〕乃賫酒先于半道邀之〔盧允言詩〕百花通一泉〔後漢書馬援傳〕分晰曲折〔公羊傳〕泰山之雲觸石而出膚寸而合〔陸務觀詩〕滃滃覆松頂〔枚叔七發〕若白鷺之下翔〔王仲謀詩〕尋源入雲蘿〔晉書夏統傳〕雲霧杳冥〔王詩〕攀崖渡絕壑〔杜詩〕曲折方屢渡〔郭景純詩〕中有一道士〔魏書釋老志〕桑門為息心比邱為行乞婦人道者曰比邱尼〔劉夢得詩〕種桃道士今何在白雲護見澁亂〔宋延清詩〕風來花自舞〔杜詩〕溪西五里石奮怒向我落〔世說〕阮籍胸中

壘塊故須以酒澆之〔正韻〕娟媚也　廻顧見松鼠仙
源見避亂其一　快意見前首緇素見讀佛詩　苦觧
見讀佛詩〔史記〕貨殖傳中山地薄人衆　𦀚公曾省吏
議光武併合吏員縣官國邑裁置十一〔唐書〕高崇文傳
責賦尤急〔又〕食貨志常賦之外進奉不息〔柳〕子厚詩
蔬果自遠至　能參見讀佛詩　學道見贈顧雲師序
養生見壽王鑑明〔國語〕民不廢時務　筋力見送何
省齋〔離騷〕恐美人之遲暮　歸來見𢇛清湖〔杜詩〕
欲覺聞晨鐘令人發深省〔北
史〕王晞傳邢子良愛其清悟

按縣官之說有三史記荀卿傳中國名曰赤縣神州
絳侯世家註索隱曰縣官謂天子也王者官天下故
曰縣官東平王宇傳今暑熱縣官年少梅村詩中如
縣官今日選娥眉是也史記平準書輸粟縣官仰給
縣官漢書東方朔傳上以若曹無益于縣官鹽鐵論
兵不血刃咸爲縣官梅村集中如寧使當時沒縣官
已共田園沒縣官是也周禮地官小司徒四甸爲縣
遂人五鄙爲縣國語三鄉爲縣漢書地理志秦并兼

四海分天下為郡縣通典縣令皆秦官掌治其縣萬戶以上為令減萬戶為長梅村集中如縣官責常賦夜穴紅牆縣官捕是也

揖山樓鎮洋縣志樂郊園在東門外半里大學士王錫爵種芍藥處錫爵孫太常寺卿時敏拓為園林有藻野堂揖山樓凉心閣諸勝

名山詎逢迎遇人若俯仰心目無端倪默然與之往幽泉互相答飛鳥入空想傑閣生其間檽軒爭一爽嘉樹為我圓坐久惜餘賞瞑靄忽而合明月出孤掌彈琴坐其中萬籟避淸響良夜此會難佳處莫能獎此游覽詩也以淸聲為尚〇名山見讚佛詩唐太宗詩逍含笑待逢迎禮習其俯仰詘伸心目見西田詩其二■端倪見廿五日

詩〔李詩〕碧荷生幽泉〔袁伯長詩〕廣寒步空想綵閣見讀佛詩 標軒見吳志衍〔左傳〕昭二年有嘉樹焉〔杜詩〕巖排古樹圓〔王詩〕坐久落花多〔蘇詩〕欲浮大白追餘賞 瞑靄見縹緲峯 程牧之詩 仙掌月明孤影過〔王詩〕獨坐幽篁裏彈琴復長嘯 姚伯審詩 含風萬籟響〔王仲宣詩〕流波激清響〔子瞻後赤壁賦〕如此良夜何〔杜詩〕明年此會知誰健 佳處見縹緲峯

鹽官僧香海問詩於梅村村梅大發以詩謝之〔一統志〕鹽官故城今杭州府海寧縣治〔張道濟詩〕柴荆折村梅

但訪梅花來今見梅花去何必為村翁重尋灌園處種梅三十年遶屋已千樹飢摘花蘂餐倦抱花影睡枯坐無一言自謂得花意師今遠來游恰與春光遇索我襲

中詩搔首不能對寄語謝故人幽香養衰廢溪頭三尺水好洗梅魂句起四句言詩不在遠無事外求也然又非可以不求而得也故必歷三十年之久千樹之多寢食其中方能有得又非徒騁夸博嘗潛筆於水甌雪盌中耳小中見大可以悟無行不與先博後約之旨○王介甫詩華髮尋香始見梅 村翁見廿五日詩 史記商君傳灌園於鄙 遠屋見鬱清湖蘇梅花詩江頭千樹春欲暗 梁簡文帝詩風吹梅蕊香翠芳譜鐵脚道人興發則朗誦南華秋水篇嚼梅花滿口和雪嚥之 楊誠齋詩殷勤喚醒梅花魂龍城錄隋開皇中趙師雄遷羅浮一日天寒日暮于松林間酒肆傍舍見美人淡妝素服出迎師雄與語言極清麗芳香襲人因與扣酒家門共飲師雄醉寐但覺風寒相襲久之東方已白起視在大梅花樹下月落參橫惆悵而已李頎詩終朝無一言 莊子得意而忘言 詩噬肯來游 唐書李賀傳從小奚奴背古錦囊遇所得書投囊中 搔首見吳志衍 寄語見黃佛詩李少卿答蘇

武書幸謝故人（蘇詩）二月驚梅晚幽香此地無（張子壽詩）衰廢時所薄（張伯雨詩）雪消春水深一尺（蘇詩）晴香先返玉梅魂

直溪吏

劉心蓼太倉州志直塘市去州北三十里水無曲折故民居民市亞于雙鳳（程迓亭箋）明兵部尚書淩雲翼居直塘至今猶聚族焉

直溪雖鄉村故是尚書里短棹經其門叫聲忽盈耳一翁被束縛苦辭豪如洗吏指所居堂即貧誰信爾呼人好作計緩且受鞭箠穿漏四五間中已無窗几屋梁紀月日仰視殊自恥昔也三年成今也一朝毀貽我風雨

愁飽汝歌呼喜官逋依舊在府帖重追起旁人共欷歔感歎良有以東家死漸稀西舍墻半圮生涯分應盡遲速總一理居者今何栖去者將安徙明歲留空村極目唯流水

此首分三段起十句見催租之惡穿漏四五間人共欷歔以下拆屋供吏而逋租如故是自已歎息語旁鄉村　欷歔以下則旁觀者皆為太息也○王詩庭訓延唐書柳玭傳東都仁和里裴尚書寬子孫衆盛唐韻棹同櫂戴幼公詩短櫂晚烟迷　史記禮書束縛以刑罰　李詩浦沙淨如洗　杜詩遂空所坐堂南史任昉傳我當為卿作計　唐書竇軌傳至小過亦鞭箠流血　南齊書劉瓛傳死屋數間上皆穿漏　黃子久詩南山落窗几　南史蕭恭傳仰屋梁而著書史記項羽紀不能仰視　詩風雨所漂搖　歌呼見甘五日遊諸勝　戴復古詩官賦私逋都了却　府帖見遇南廂園叟　欷歔見磬清湖　魏文帝與吳質書古

人思秉燭夜遊良有以也 杜詩來問爾東家 西舍
見贈李雲田 生涯見塗松晚發 左傳襄二十六年
不有居者 古詩去者日以疎 空村見贈
吳霽航 極目見蕩子行李詩惟見碧流水
直溪吏臨頓兒菓山見益仿三吏三別而為之者而
五言兩首氣體較杜為平易詞采較杜為華贍是杜
吳分格處 遲速總一理
即杜詩之遠近理亦齊也

臨頓兒 一統志臨頓橋在長洲縣治東
北續圖經臨頓亦吳時館名

臨頓誰家兒生小矜白晳阿爺負官錢棄置何倉卒紿
我適誰家朱門臨廣陌囑儂且好任跳弄無知識獨怪
臨去時摩首如憐惜三年教歌舞萬里離親戚紿伎逢
侯王寵異施恩澤高堂紅氍毹華燈布瑤席授以紫檀

槽吹以白玉笛文錦縫我衣珍珠裝我額琵琶珊瑚枝
曲罷恣狠藉我本貧家子邂逅遭拋擲一身被驅使兩
口無消息縱賞千黃金莫救餓死骨歡樂居宅鄉骨肉
誠何益　此詩當於對面思之蓋寫其兒被寵憶家之苦
正是寫阿爺遞錢棄子之痛也起十句初別阿
爺三年以下十二句學為歌兒末十句悲思骨肉○曹
詩借問誰家子（崔顥詩）生小不相識（左傳昭二十六
年有君子白皙鬒鬚眉（古木蘭詩）阿耶無大兒（按爺
當作耶（唐韻）俗謂父曰耶（杜詩）見耶背面啼是也（唐書
逆臣傳）史思明負官錢無以償（魏文帝詩）棄置勿重
陳倉卒見讀西臺記（史記項羽紀注）給欺也（杜詩）永
知適誰門（晉書麴允傳）南開朱門北望青樓（沈休文
詩）秋風吹廣陌（白詩）好任舊林泉（左傳僖九年夷
吾弱不好弄成十六年童子何知焉（史記外戚世家
姊去我西時（南史徐陵傳）寶誌摩其頂（秦少游詞）見

子無限憐惜〔司空文明詩〕黃金用盡教歌舞〔禮〕兒
弟親戚稱其慈也 〔東方曼倩答賓戲〕逢蒙絕技十弧
矢〔莊子〕侯王之佐與 〔後漢書楊賜傳〕數蒙寵異之恩
〔詩序〕蓼蕭廢則恩澤乖矣 高堂見造何省薺古樂府
坐客氍毹 〔楚辭〕華燈錯些〔又〕瑤席兮玉瑱〔王仲
初詩〕黃金捍撥紫檀槽 〔西京雜記〕秦咸陽宮有玉笛
長二尺三寸二十六孔 〔漢書貨殖傳〕富者土木被文
錦〔謝元暉詩〕舞衣襞未縫 〔江采蘋詩〕何必珍珠慰寂
寥 瑟瑟珊瑚見讚佛詩 〔白詩〕曲罷常教善才服 狼
藉見松鼠 〔杜詩〕我本良家子 邂逅見松鼠〔白詩〕洛
下田園久拋擲 〔古焦仲卿妻詩〕不堪母驅使〔魏志
注〕曹公曰非有四目兩口但多智耳此借用消息見臨
江參軍 干黃金見遇劉雪舫 〔杜詩〕那知餓死填溝
壑〔又〕路有凍死骨 〔古詩〕歡樂難具陳 骨肉見遇南
廂園
叟